

Simone Costa

Mr. Sandman
ovvero lo spargitore di sogni
racconti



ZONAcontemporanea

"Credo che questo libro sia davvero qualcosa di diverso, qualcosa difficile da incasellare. Ogni scritto, ogni storia breve, non è né un racconto, né una poesia, ma una simbiosi delle due cose. Storie strane, raccontate con la sonorità, la musicalità delle poesie. I temi sono molti, diversi, attuali, magici, realistici e surreali. Sono sogni a occhi aperti, non a occhi chiusi, per sentirsi meglio, anche se per poco. Con questo libro ho cercato di far ridere, sognare, dare vertigini e dare paura. Ogni racconto vuole essere una sorta di ipnosi, o di visione surreale che ti prende l'attenzione. Ogni racconto vuole lasciare una traccia, qualcuna più forte, qualcuna più leggera. Ma sempre una traccia. Divertitevi".
Simone Costa

© 2011 Editrice ZONA
È VIETATA
ogni riproduzione e condivisione
totale o parziale di questo file
senza formale autorizzazione dell'editore

Mr. Sandman, ovvero lo spargitore di sogni
di Simone Costa
ISBN 978-88-6438-214-2

© 2011 Editrice ZONA
via dei Boschi 244/4 loc. Pieve al Toppo
52041 Civitella in Val di Chiana - Arezzo
tel/fax 0575.411049
www.editricezona.it - info@editricezona.it
ufficio stampa: Silvia Tessitore - sitessi@tin.it

Progetto grafico: Serafina - serafina.serafina@alice.it

Stampa: Digital Team - Fano (PU)
Finito di stampare nel mese di maggio 2011

Simone Costa

MR. SANDMAN

ovvero lo spargitore di sogni

ZONA

*Ho sempre odiato le introduzioni... e le prefazioni.
Divertitevi*

DAVANTI A UN BUON COCKTAIL

Da urlo.

La ragazza era da urlo, semplicemente.

Non c'erano parole per raccontarla, e se c'erano,
ancora dovevano essere miscelate.

Miscelate, sì. Come quel diabolico cocktail che aveva
ora davanti,

e che non aveva nessuna fretta di bere.

Nessuna...

Si sarebbe bevuta anche lei, se avesse trovato il modo.

Forse con una scorza di arancia rossa.

“È buono il cocktail?”

Le parole le scivolavano via dalle labbra,
invisibili e sensuali

(come le labbra,
ma quelle non le perdeva mai di vista).

“Molto” rispose lui.

Lei sorrise, attratta e attraente,
e fece schioccare gli occhi color cornice.

I capelli rossi le ruggirono all'orecchio,
per richiamarla all'ordine.

“Bene tesoro, ora parliamo un po'!”

Una confessione fa bene all'anima, sai?” lo incalzò
l'ispettrice.

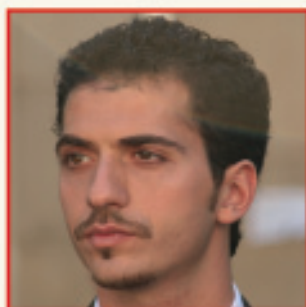
Lui espose i denti bianchi da furfante,
come antichi quadri di valore.
Il locale alzò di 3 tacche il volume del brusio,
e il sospettato pensò:
– Il migliore interrogatorio di tutta la mia vita... –

SOMMARIO

Davanti a un buon cocktail	7
Una calcolata fuga d'amore	9
Drago - lavaggio	11
Miracolo! Miracolo!	13
Grandina!	14
I migliori sul mercato	16
Aaaaaahhhhhh!!	20
Polline	21
L'interruttore	24
Iside	26
Fanti, cavalli e regine	28
La 14 ^a meraviglia	30
Il cartellino	32
Il fruscio del marmo	33
Il buco nero	36
Firmare a piacere	38
Gli amanti	40
Il futuro va in pezzi	42
Invito a cena con spaghetti	45

Il giro del compasso	47
Leggere ti aiuta a crescere!	49
Questione di look	51
Il colloquio	53
Il romagnolo	56
Mitologia dell'alibi	58
Quanto basta	61
Il bicchiere della notte	63
39 °C	65
Il mare incanto sotto il mare	66
Domenica di Pasqua	68
Fuga dal Livello Plasma	69
“Liberò!”	70
Le Fate	71

www.editricezona.it
info@editricezona.it



Simone Costa, nato a Bologna l'11 dicembre 1982, diplomatosi al liceo classico nel 2001 ha poi intrapreso la carriera di Educatore Professionale, conseguendo la laurea nel 2005. Nel 2009 si è laureato nella specialistica Progettista e responsabile dell'educazione permanente. Ora vive a Barcellona, dove lavora come animatore presso la ludoteca del centro civico della Sagrada Família.

Si era svegliata di primo mattino
per guardare l'orizzonte a sud e a est.
Poi torse il bacino: prevedeva l'ovest e il nord.
Non apparivano navi.
La notte era stata muta e ferma,
visibilmente offesa profondamente.
Quelle pulci di isolani insolenti
russavano profondamente in faccia alle coperte
sinceramente schifate.

Il momento era propizio.
Anzi meglio: era perfetto.

