Antonio Padula

LA PAROLA ACCANTO

poesie



ZONAcontemporanea

Ecco che le parole si librano se liberate. Ecco quale contesa inscenano nel bianco, quasi innocente teatro, della pagina. E come si insedia il senso, cacciato fuori dalla finestra e rientrato a forza, a spinte, a ogni minimo scuotersi dello spazio, nella rotondità della parola. Esulta il rigo che s'incammina nella forma, esulta la forma che mobile sovrasta il senso, esulta il senso rimesso in riga, verso contro verso e che a ogni sbattere di palpebra dilegua. Così, da divergenze multiple riattate, i sensi profilano quell'altro universo, quello de La parola accanto, ma è solo un attimo, il tempo flessile di un Tu che è già altro, solo per un attimo ché poi scompare. Che sia più concreto il bianco frastagliato dei margini del lucido inchiostro che pesa? Cosa contiene l'urna spiaggiata sul rivo mobile, la storia o le sue ceneri? Le opzioni psichiche incalzano, rocambolesche memorie lettriste s'insidiano: nera la piccola forma lampeggia, specchiando nel vuoto una sua incorrotta potenza.

Rita Iacomino

© 2015 Editrice ZONA

È VIETATA

ogni riproduzione e condivisione totale o parziale di questo file senza formale autorizzazione dell'editore.

La parola accanto poesie di Antonio Padula ISBN 978-88-6438-519-8 Collana ZONA Contemporanea

© 2015 Editrice ZONA

Sede legale: Corso Buenos Aires 144/4, 16033 Lavagna (Ge)

Telefono diretto 338.7676020 Email: info@editricezona.it Pec: editricezonasnc@pec.cna.it

Web site: www.editricezona.it - www.zonacontemporanea.it

ufficio stampa: Silvia Tessitore - sitessi@tin.it

progetto grafico: Serafina - serafina.
serafina@alice.it

Stampa: Digital Team - Fano (PU)

Finito di stampare nel mese di febbraio 2015

Antonio Padula

LA PAROLA ACCANTO

ZONA Contemporanea

rivolto in quel modo in quel certo disegno

da investire in farsi ombra

come un passo dal bordo che interroghi

quel nulla

che si mostra

Chi veniva dal primo lasciò cadere e risolse così ogni addentrarsi.

Nell'ostinato annuncio, noi qui, che non sapevamo, ci incontrò.

Prima di acclamarsi.

nel tuo corpo l'odore dei tuoi vizi

rimemorando affiliazioni improvvise

divagazioni si apprestarono a seppellire e svuotare incontrovertibile misura disguida feriti e affanni

fertile andatura a dismisura d'uomo

Sommario

rivolto in quel modo	5
Chi veniva dal primo	7
nel tuo corpo	9
incontrovertibile misura	11
smagrito in più parti si rivolge all'inventario	13
Piccole frasi. Intro	15
Fatiscenti strutture	17
Un'attitudine incolta	19
articolazioni verso la meta	21
un dissidio	23
è un tempo di sterminio	25
prestazioni inefficaci	27
felicemente indagato	29
Vittoria nei tempi che indietreggiano.	31
incausato equilibrio	33
un rimando	35
certo	37
mi corrompo	39
collaborando ai tuoi motivi	41
sfuggo	43
nosigione ambalicale	45

e tutto si compiacque	47
arditi nel sinonimo	49
scossi nelle scorie	51
diaspore	53
dunque appare dubbioso	55
dislocati	57
nell'immediato si sente	59
in una loro	61
e sempre riemerge	63
scrivere	65

www.zonacontemporanea.it redazione@zonacontemporanea.it pubblica@zonacontemporanea.it



Antonio Padula è nato nel 1950 a Bisignano (Cosenza). Vive a Roma. Ha pubblicato le seguenti raccolte poetiche: Con lucida logica (Stampa Alternativa 1979), Un ludico equilibrio (Bastogi 1995), Quasi convinto in Prove d'autore n. 1 (Insula 1999), La morte allusiva (s.e. 2000), Nessuna orma segnava la neve. Testi degli anni '70 (Il Foglio Letterario 2001), Con altre parole, in italiano e svedese, insieme a testi di Ida Andersen (Il Foglio Letterario 2008), Veglia nel sogno (Giulio Perrone 2010). È presente nell'antologia Vie di versi a cura di Daniela Monreale (Il Foglio Letterario 2001). Finalista nel 1998 della XXI Edizione del Premio Nazionale Insula Romana, sezione Poesia inedita. Ha vinto: la V Edizione del Premio Internazionale di Poesia Maria Cumani Quasimodo, sezione Poesia inedita (1998); Premio Dal manoscritto al libro, sezione Opera di poesia della casa editrice Giulio Perrone (2010). È stato premiato con menzione d'onore per la raccolta inedita La parola accanto (Premio Lorenzo Montano, XXV edizione 2011). Nel 2010 in Belgio nel Parco Leopold di Etterbeek le poesie pubblicate nel libro Con Altre Parole, sono state appese sui rami dell'"Albero della casa della poesia" con successiva installazione permanente su fogli di rame.

rivolto in quel modo in quel certo disegno

da investire in farsi ombra

come un passo dal bordo che interroghi

quel nulla

che si mostra

Euro 10,00 ISBN 978 88 6438 519 8

